

AVE MARIA

Op. 104,2

A Monsieur E. d'EVRY

Marco Enrico BOSSI, 1895

Man. Principal 8', Gedakt 8'

Ped. + Man. (-16')

Adagio assai ♩ = 84

pp flebile

9

sf

sf

+Rørfløjte 4'

+Oktav 4'

sf

sf

sf

sf

+Subbas 16'

18

-Oktav 4'

- Principal 8' (8',4')

Con più moto ♩ = 92

27

più sensibile

33

poco rall. *poco trattenuto* *a tempo*

pp

38

con anima

cresc.

43 +Principal 8'

49 -Rørfløjte 4' -Principal 8' *rall.* +Principal 8' *riprendendo il tempo*

pp

56 -Principal 8'

ppp